

وزارة التربية والتعليم
قطاع التعليم الفني
الإدارة العامة للتعليم الصناعي



توزيع المناهج الدراسية المطورة
للمدارس الثانوية الصناعية نظام السنوات الثلاث

في

الحاسب الآلي في الصناعة

لجميع التخصصات



توزيع المنهج الدراسي للمدارس الثانوية الصناعية نظام السنوات الثلاث

التخصص / جميع التخصصات
الحصص / حصتان اسبوعيا

الصف / الثالث
المادة / حاسب آلي

الاسبوع	الشهر	الباب	عناصر المنهج
***	الفصل الدراسي الأول	الباب الأول	برنامج الأوتوكاد ثنائي الأبعاد (AUTOCAD 2D)
١	سبتمبر	١-١	مراجعة عامة عما سبق بـ AUTOCAD
١	تابع سبتمبر	٢-١	تهيئة لوحة الرسم (فتح مستند وحفظه - LIMITS - SNAP & GRID)
٢	تابع سبتمبر	٣-١	أوامر الرسم (ELLIPSE – POLYGON)
٣	أكتوبر	٣-١	أوامر الرسم (MULTILINE – SKETCH)
٥، ٤	تابع أكتوبر	٤-١	أوامر التعديل (ERASE-OFFSET-FILLET-CHAMFER-TRIM- EXTEND-EXPLODE-STRETCH)
٦	تابع أكتوبر	٥-١	أوامر تقسيم الخطوط (خط منتظم – خط غير منتظم – قوس)
٦	تابع أكتوبر	٦-١	البلوكات (BLOCKS)
٧	تابع أكتوبر	٧-١	الطباعة وكيفية طباعة ملف من داخل الأوتوكاد
٧	تابع أكتوبر	٧-١	التعرف على نافذة الطباعة (PLOT)
٧	تابع أكتوبر	٧-١	حيز الورقة وحيز الرسم
٨	نوفمبر	الباب الثاني	برنامج الأوتوكاد ثلاثي الأبعاد (AUTOCAD 2D)
٨	تابع نوفمبر	١-٢	رسم مجسمات أكثر تعقيداً
١٠	تابع نوفمبر	٢-٢	تكوين مجسمات من مجسمات أخرى باستخدام (CLICE - SECTION - INTERFACE)
١٠	تابع نوفمبر	٣-٢	كيفية عمل (FILLET)
١١	تابع نوفمبر	٤-٢	كيفية دمج أكثر من مجسم (UNION)
١٢	ديسمبر	٥-٢	كيفية طرح (SOLID) من (SOLID) آخر باستخدام الأمر (SUBTRACT)
١٣	تابع ديسمبر	٦-٢	إيجاد المجسم الناتج من تقاطع مجسمين باستخدام (INTERSECT)
١٣	تابع ديسمبر	٧-٢	كيفية عمل التفريغ (SHELLING)
١٤	تابع ديسمبر	٨-٢	التعرف على خاصية (THICKNESS)
١٤	تابع ديسمبر	٩-٢	كيفية تحويل رسم ثنائي الأبعاد إلى رسم ثلاثي الأبعاد
١٥	تابع ديسمبر	١٠-٢	معاينة الرسم ثلاثي الأبعاد من خلال (3D VIEW (VIEW PRESET-VIEW POINT)
١٥	تابع ديسمبر	١١-٢	الأمر (HIDE – SHADED)
١٥	تابع ديسمبر	١٢-٢	الأمر (ROTATE 3D – MIRROR 3D – 3D ARRAY)
١٦	يناير	١٣-٢	تطبيقات عامة حسب التخصص (تخدم التخصص)
١٧	تابع يناير	***	مراجعة عامة
***	الفصل الدراسي الثاني	الباب الثالث	برنامج الفوتوشوب (PHOTOSHOP)
١	فبراير	١-٣	مقدمة عن برنامج الفوتوشوب
١	تابع فبراير	٢-٣	التعرف بالمهام المختلفة لشرائط الأدوات والقوائم
٢	تابع فبراير	٣-٣	كيفية عمل ملف جديد واختيار الأرضيات المختلفة له
٢	تابع فبراير	٤-٣	طريقة عمل (الطبقات) المشفوفات بالملف
٣	تابع فبراير	٥-٣	كيفية معالجة الـتوش الموجودة بالصورة
٣	تابع فبراير	٦-٣	كيفية عمل الإطارات والأشكال الهندسية المختلفة حول الصورة
٤	مارس	٧-٣	كيفية تحديد جزء من صورة بملف ونقله إلى ملف جديد
٥	تابع مارس	٨-٣	الطرق المختلفة لاختيار اللون المطلوب
٦	تابع مارس	٩-٣	كيفية وضع أكثر من صورة بالملف وإزالة الـتوش الموجودة بينها
٧	تابع مارس	١٠-٣	كيفية التحكم في مواضع وأحجام الصور
٨	أبريل	١١-٣	طريقة دمج (الطبقات) المشفوفات الموجودة بالملف
٩	تابع أبريل	١٢-٣	طريقة حفظ الملف بالمقاسات والأبعاد المطلوبة
٩	تابع أبريل	١٣-٣	طريقة تغيير درجة وضوح (الصورة) الملف
١٠	تابع أبريل	١٤-٣	كيفية تجهيز الملف للطباعة
١٠	تابع أبريل	١٥-٣	طباعة الملف
١٢	تابع أبريل	١٦-٣	أمثلة تطبيقية تخدم التخصص
١٣	مايو	***	مراجعة عامة